

Guió de la presentació  
MONUMENT A SANT JORDI

Lloc: Teatre Principal  
Dia: 11-1-2002-01-09  
Hora: 20,30

ORDRE D'ACTUACIÓ

- 1.- Presentació a càrrec de Jorge Albero
- 2.- Parlament de Jorge Juan
- 3.- Presentació projecte de Paco Picó
- 4.- Presentació escultura de Manuel Boix
- 5.- Parlament de l'alcalde
  
- 6.- Vi d'honor en la sede de la Confraria

MENTRE ENTRA LA GENT : Projecte monument a sant Jordi

AL COMENÇAR A PARLAR: Sant Jordi

Bona nit:

Sr. Alcalde i regidors, Srs. Majorals, membres de la confraria, banyerenses tots.

Per a iniciar este acte volia realitzar una xicoteta introducció per a recordar, encara que és de sobra coneguda, la història de la nostra ermita del Conjurador.

En el llibre "Confraria de Sant Jordi", escrit per Miguel Sempere Martínez i José Luis Vañó Pont hem trobat la citació, treta per ells del llibre "Banyeres i Sant Jordi" de D. Francisco Berenguer Mora: "Sant Joan de Ribera, llavors Arquebisbe i Virrei de València, quan va realitzar la seua última visita en 24 d'octubre de 1610, un any abans de morir, va manar que es fera un retaule per a la bona, decent i digna custòdia de la imatge de Sant Jordi en la seua ermita situada en el castell". açò ens dóna una idea de l'antiguitat i fervor que la vila tenia pel seu patró, ja en aquella època.

FOTO: ANTIGA ERMITA CONJURADOR

Més tard, el 18 d'abril de 1790, en la Reial Orde de la seua Majestat, es feia saber que: en el partit dels quatre que tenia l'arquebisbat de València i del que formava part Banyeres, ja es descrivia que hi havia un castell rodejat de muralles deteriorades i renovades en les Guerres de Successió, l'any 1707, visitades pel nostre rei Felip V, qui feia al·lusió a l'ermita que allí es trobava, dedicada a Sant Jordi, on els veïns acudien a sol·licitar ajuda al seu Sant patró.

FOTO: MUR DE CONTENCIÓ

En l'actualitat d'esta xicoteta ermita només queda a la vista part de la seua base, ja que en ruïnes, es va haver de demolir. Estes ruïnes són el testimoni físic que els fills de Banyeres de Mariola tenim d'aquella primitiva ermita.

FOTO: TERRENY D'UBICACIÓ

Aquells que la van conèixer ens han traspassat el record i l'amor que els nostres avantpassats tenien per una xicoteta escultura de "ferro colat" d'uns 80 cm. d'alt que allí es trobava, "Sant Jordi el vellet", representant al nostre patró Sant Jordi com una figura de peu, com un soldat fent guàrdia, que els protegia de les tempestats i els ajudava en les collites. Per este motiu es coneixia com la "Ermita del Conjurador".

FOTO: RESTES DE LA ANTIGA ERMITA

A través de moltes juntes directives, tal com consta en les actes de la Confraria, s'han donat idees, s'han elaborat projectes, que per diverses causes no s'han pogut portar a terme, per a reconstruir, per a recrear, per a tornar a tindre aquella ermita, aquell Sant Jordi en el seu lloc.

Però com ens dicta la citació "Pau va sembrar, Apol·lo va regar i és Crist qui fa créixer", la Junta Directiva actual és la que, continuant la labor mampresa fa tants anys, prenent el testimoni deixat per anteriors Juntes, fa créixer un projecte, que com tots ha tingut moltes dificultats.

S'han treballat diverses opcions, que han hagut de passar pel vistiplau de la Direcció General de Patrimoni Artístic. S'ha aconseguit un acord amb el nostre Ajuntament, sense la seua inestimable col·laboració no haguera sigut possible la realització del projecte, per a la urbanització de la zona. En fi, totes les entitats i persones amb qui s'ha mantingut contacte han aportat el seu granet d'arena, donant una resposta positiva a la realització d'este projecte.

Hem treballat en un projecte en què, tenint en compte l'entorn protegit del castell, l'arquitecte D. Juan Francisco Picó, que posteriorment ens l'explicarà fil per randa, ens ofereix un enjardinament de la zona en què es destaquen dos punts bàsics: les restes de l'ermita del Conjurador i la figura de Sant Jordi d'uns 3,5 m. d'alçària, que també ens explicarà el seu autor D. Manuel Boix, en la seua intervenció. Açò va a representar, volem que represente, l'enllaç del nostre passat amb el nostre futur.

També hem estudiat si l'economia ens permet afrontar el cost del mateix. La Junta Directiva ha cregut que sí, i per unanimitat s'ha aprovat el pressupost i les fonts de finançament previst.

Els Majorals, antics presidents de la nostra Confraria, coneixen i recolzen completament el projecte.

Per això, anem a donar pas a les persones que ens van a presentar este projecte.

Seguidament té la paraula D. Jorge Juan Francés Alberó actual President de la Confraria de Sant Jordi.

L'arquitecte que ha realitzat el projecte urbanístic és D. Juan Francisco Picó.

Ha realitzat entre altres moltes obres el Parc del Romeral d'Alcoi, la Urbanització del tramvia en València, l'Edifici de la Universitat d'Alcoi, l'Edifici de l'Institut d'Investigació en la Universitat Politècnica de València, l'Hotel Club Aldiana Andalucía en Chiclana, Cádiz, va implantar en Espanya des de 1992 fins 1996 l'estudi de Santiago Calatrava, i en Banyeres ha realitzat: l'edifici d'E. Infantil de Fundació Ribera, l'edifici on està la sede de la Confraria, els locals de catequesi i Sta. Llúcia, així mateix és qui dirigeix la rehabilitació d'Ulls de Canals.

Ara ens exposarà de forma més detallada este projecte

D. Manuel Boix, escultor i pintor, autor entre altres obres, de les figures dels Borja que estan en la plaça de l'antiga Universitat en Gandia; de la porta de la seu de Bancaixa en el carrer Pintor Sorolla de València; en Xàtiva, en els

jardins del Bervelle, baix del castell té un altra obra; en Villarreal, un altra; en Jerez té el bust de Gonzalez Byas; com a pintor va rebre el Premi Nacional d'Arts Plàstiques; i actualment està realitzant la pintura de la cúpula de la Casa de Cultura de l'Alcúdia amb motiu del 750 aniversari de la fundació d'eixa ciutat; i gràcies a la seua obra consta ja en l'Enciclopèdia Valenciana.

Ara, com autor de la figura que va a col·locar-se en el monument, ens la dóna a conèixer.

Per a finalitzar este acte, D. Roberto Calataiud Tormo, el nostre alcalde, té la paraula.

Per finalitzar, dir-los que esta figura i sis més iguals, set en total i solament set, degudament numerades i firmades per l'autor estan a la venda. Si hi ha algú interessat en adquirir-ne que es pose en contacte en Jorge Juan, el President.

I tornant-los a agrair l'assistència a aquest acte, els oferim un vi d'honor en la seu de la Confraria.

## PARLA JORGE JUAN

### FOTO: D. EMILIO BERENGUER RIBERA

Bona nit, vull fer una xicoteta introducció recordant a tots els antecessors en el càrrec que ocupe:

En 1928 D. Emilio Berenguer Ribera crea la Junta Directiva fundacional.

A partir d'este moment no tenim constància de més dades fins a l'any 1945, encara que suposem que sempre hi hauria un grup de bañerenses que intervindrien en els assumptes del culte a sant Jordi.

En 1945 el President és D. Remigio Torró Silvestre.

La següent data coneguda és la de 1952 en la que és president D. Àngel Sempere Castelló.

D. Francisco Vañó Domenech ho és des de 1954 fins al 1957.

D. Àngel Sempere Castelló de nou en els anys 1957 - 1959.

D. Juan Pérez Silvestre, 1959 - 1960.

D. José Albero Puerto, 1960 - 1972.

### FOTOS DE LES DIVERSES JUNTES

D. José Luis Belda Sempere, 1972 - 1976.

D. Miguel Vicedo Sanjuán, 1976 - 1979.

D. Octavio García Payá, 1979 - 1983.

D. German Ribera Domenech, 1983 - 1985.

D. Jorge Enrique Belda, 1985 - 1988.

D. Francisco Belda Llopis, 1988 - 1991.

D. Juan Sempere Blanes, 1991 - 1994.

D. Vicente Belda Vázquez, 1994 - 1998.

I des de llavors, la Junta actual que m'honre a presidir.

Vull recordar i agrair la labor realitzada, no sols a estos presidents, sinó a tots els que al costat d'ells han estat al front de la nostra Confraria.

Bé, després d'estos records, vull explicar el camí que hem seguit fins a arribar fins ací:

### FOTO: PRIMER BOCETO JUNTA. Jorge Enrique

En primer lloc vam buscar entre els projectes elaborats per anteriors juntes directives.

Com es pot observar en este esbós i ara

### FOTO PONT REIAL

en la fotografia del Pont Reial de València, vam vore un projecte que va ser del gust de la nostra junta i que enllaçava amb la d'anteriors.

### FOTO: PROJECTE JOSE BENEYTO

Amb data 22-5-99 vam aprovar un estudi presentat per l'arquitecte D. José Beneyto Ribera, però al presentar-lo en Conselleria, per raons urbanístiques del lloc on es devia alçar, espai protegit, i pel seu tamany no ens el van aprovar, per la qual cosa vam haver de seguir preparant un altre tipus de projecte que estiguera dins dels requisits exigits.

#### FOTO: BENEDICCIÓ PRIMERA PEDRA

Però com era un projecte que la Junta Directiva volia portar a terme, dins dels actes de la "Clausura del 750 aniversari del naixement de la vila de Banyeres de Mariola" i concretament el 12-10-1999 beneïm la primera pedra d'este monument denominat "Monument a sant Jordi".

#### FOTO: PLANOL SITUACIÓ

Este projecte que és de la Confraria, però que és de tots, de tot el poble de Banyeres, de tot el poble perquè sense l'ajuda, sense la col·laboració de tots no es podrà portar avanç. La Confraria a pesar de tot l'esforç realitzat amb l'arreglada de cartó, loteries, obres de teatre, els beneficis del llibre i Història gràfica de Banyeres de Mariola, venda de "rodabalcons", no ha arreglat prou per a sufragar tot el monument.

És important destacar que a través dels anys, l'actual ermita, la carrossa, la sede, en fi tot allò que hui forma part del patrimoni de la Confraria hi ha necessitat de les aportacions de tots per a poder sufragar la seua totalitat.

#### FOTO VISTA GENERAL CASTELL I LLOC

El pressupost de l'obra és de 13 milions de pessetes. Això tenint en compte que el treball d'ajardinament i arreglo de tota la parcel·la on es situarà el Monument és a càrrec de l'Ajuntament. La Junta actual ha valorat la seua aportació en 8 milions de pessetes, bo, de 48.081 euros. Encara així, quedaran 30.510 euros, 5 milions de pessetes per a cobrir la totalitat del pressupost del projecte, quantitat que esperem siga aportada a partir de hui, a poc a poc i en la mesura de les possibilitats de tots aquells que troben esta il·lusió com seua.

La Confraria vol destacar també que seguint els consells del nostre Arquebisbe devem tots de col·laborar amb les Entitats Públiques amb l'afany d'aportar noves idees a la convivència i benestar social de la comunitat. Creiem que este projecte naix plenament d'una Associació Pública religiosa catòlica i que satisfà la necessitat de demostrar i vitalitzar les nostres tradicions.

Com a dades estadístiques podem indicar i quantificar els següents valors:

#### FOTO TEATRE LES DUES

Teatre: intercanvi cultural entre Calp i Banyeres de Mariola amb actuació del grup de teatre i de la rondalla de Calp en Banyeres i actuació teatral de les tres companyies de Banyeres: "Non sabo teatre", "Companyia de la Rosera" i "Companyia de Felipe Sempere" en una obra actuant en conjunt en Calp, amb assistència de més de 600 persones.

D'esta actuació ha hagut ingrés per la financiació del Monument de Sant Jordi de 150.000 pts.

## FOTO LLIBRE

Llibre.- 1 Història Gràfica de Banyeres de Mariola, L'Associació Cultural Font Bona ha cedit els beneficis de la venda d'este llibre per la financiació del Monument. Més de 700 exemplars venuts en 2 mesos, el que ha representat, fins ara, de 538.500 pts.

Per tant, dels 5 milions que falten per cobrir el pressupost, ja se'n ha cobert 688.500 pts, i solament falta 4.311.500 pts. Ja hem fet uns passos endavant.

## FOTO LOTERIA

Loteria. Venuda sobre 12 milions de pessetes.

## FOTOS CARTÓ

Cartó. S'arreplegarà sobre 1 milió de quilos, gràcies a la col·laboració de tot el poble de Banyeres de Mariola.

En esta activitat s'ha comptat amb els següents recursos:

Han treballat 102 persones, a més dels components de la Junta Directiva, 20 furgonetes, 9 camions, ...

Ací vull agrair una vegada més la col·laboració de tots, poble en general, empreses, etc.

I res més, esperant que el projecte que hui presentem siga del agrado de tot el poble i a l'espera de la col·laboració de tots, els agraeix la seua assistència a este acte.