

Paco Molina edita un monogràfic de música de cambra

Paco Molina ha presentat el CD monogràfic "Kroúmata", nom amb què va titular l'obra que va estrenar en l'edició número 27 del Festival Internacional de Música d'Alacant al setembre del 2011, un nom que fa referència al terme amb què en l'antiga Grècia es denominava a les peces musicals pures.

Aquesta obra s'instal·la en la primera pista del disc. Les següents, com l'anterior, són totes de música de cambra amb diferents combinacions instrumentals de vent, corda i percussió, amb formacions des del duo fins al septet, passant per quartets i quintets. Es tracta de "In Aernix", "Sons Descrits", "Selegna", Mezgorj", Chordis Confluendis" e "Icsàpar", que

en 1998 va guanyar la XIII edició del premi Ciutat d'Alcoi per a Música de Cambra

Els intèrprets són l'Archaeus Ensemble de Bucarest, el Florilegium String Quartet i el duo de clarinet i piano Terol-Gómez Mestre, aquests últims d'Alcoi. El disc ha sigut editat per la firma EMEC (Madrid)-SONY Àustria.

Paco Molina és membre fundador de l'ECCA, Col·lectiu de Compositors sorgit de l'Escola de Composició i Creació Artística. Cal recordar que a la seua trajectòria s'inclou també l'autoria de la missa cantada en honor a Sant Jordi que es va estrenar el 23 d'abril del 2010 i que va ser encarregada per la Confraria de Sant Jordi.



Portada del CD amb la imatge de l'autor