



# Crónica de las Fiestas 2021

MIGUEL SEMPERE MARTÍNEZ  
Cronista Oficial de Fiestas

Domingo de Ramos.  
XXVI Concierto de  
Música Festera a cargo  
de la Societat Musical  
Banyeres de Mariola.  
28 de marzo de 2021.

Después de un año de confinamientos, penurias, horarios de cierre de los lugares públicos y de afrontar la enfermedad sufriendose en algunos casos contagios del virus, uniéndonos en casa a nivel familiar y manteniendo contacto permanente con los amigos vía redes sociales, luciendo en muchos de nuestros balcones imágenes de San Jorge y de Santa María Magdalena, con la esperanza de unas vacunas que pongan fin a esta pandemia mundial, Banyeres de Mariola se dispuso una vez más a celebrar sus fiestas en honor de San Jorge, aunque suprimiéndose los actos multitudinarios mientras se mantenían nuestros trajes de moros y cristianos custodiados por la naftalina.

Y como no podía ser menos se consiguieron unas celebraciones participativas, fraternales y de una esperanza en el futuro, como siempre ha estado patente en nuestro pueblo creyente en Dios por mediación de nuestro invicto mártir San Jorge.

Dentro de este marco y siempre guardando las distancias y los medios establecidos, tuvieron lugar los actos de fiestas que detallamos.

De nou la festa al carrer  
Diumenge de Rams,  
de la mà dels Moros Vells  
I la Societat Musical.

## Domingo, 28 de marzo. Domingo de Ramos.

A las **12:30 h**, en el parque municipal Villa Rosario, al aire libre y con todas las medidas y espacios cubiertos para el público asistente, la Filà de Moros Vells ofreció su XXVI Concierto de Música Festera a cargo, como siempre, de la Societat Musical Banyeres de Mariola.

En la primera parte interpretaron el pasodoble de Ramón García i Soler *Goiri* (2016); seguidamente se estrenó la marcha cristiana *Ismael Conill*, dedicada a este gran festero y capitán con su familia, todos ellos componentes de la capitania de la comparsa de Estudiantes, cuya marcha compuso Omar Sala Escrihuela. A continuación y también en estreno riguroso se ofreció la marcha mora *Arrels*, creada por Óscar Sempere Francés y obsequio de Fina Francés a sus nietos, los capitanes dels Moros Vells. Ambas partituras fueron entregadas públicamente a los homenajeados.

Como compositor invitado estuvo Ferran Campos Valdés, nacido en Biar en 1990, quien dirigió sus propias composiciones: *Fiesta del pasodoble* (2016) premio de composición de música festera de Villena, *Tobías* (2016) marcha cristiana y *Tayir* (2018), marcha mora compuesta para la Comparsa Chumberos de Ibi.

Nuevamente dirigida la banda por su titular José Francisco Mira Marín interpretaron *Espejismos* (1997), marcha mora en memoria del desaparecido compositor de Beneixama Pedro J. Francés Sanjuán y *Xema Almgäver* (2015) marcha cristiana de Rafael Mullor Grau. Finalizando el concierto como es costumbre con la marcha mora *Als Moros Vells* del compositor Jaime Francisco Ripoll Martins. Una vez más la Filà y la banda estuvieron a la altura en preparación, atención e interpretación, a que nos tienen acostumbrados. Después de un año de pandemia la música festera volvía a escucharse en esta acostumbrada audición, aunque eso sí, con las debidas precauciones establecidas por sanidad.

Glòria a Déu a les altures!

Any rere any a Banyeres

ixen les nostres banderes

que a Sant Jordi anuncien festes.

Amb il·lusió i entusiasme

la Confraria en testimoni

guardona els seus nous càrrecs

que per Sant Jordi treballen.

## Domingo, 4 de abril. Domingo de Gloria, plantà de banderes e imposición de insignias a la Junta Directiva de la Confraria de Sant Jordi.

A las **9:00 h**, Cristians en el Santo Cristo y Moros Vells en el castillo, izaron las banderas nacionales como es tradicional, y las demás comparsas en sus sitios de costumbre, en pequeños grupos y guardando las

distancias establecidas por sanidad, disparándose cohetes al aire como siempre, pero suprimiéndose los almuerzos festeros, sustituidos por las celebraciones familiares de aquel día, que los Contrabandistas en recuerdo de que ese era el día de su *entradeta*, repartieron entre sus festeros raciones personales de coca y de bebidas, que consumieron en sus propios domicilios.

A las **10:00 h**, y dentro de la solemne celebración de la eucaristía del domingo de la Pascua de Resurrección, fueron impuestas las insignias de mayoral y de los miembros de la junta directiva de la Confraria de Sant Jordi. Estas insignias no se pudieron imponer el 9 de mayo de 2020 después del traslado de la imagen de Sant Jordi a su ermita, por la pandemia. Durante la homilía d. Ramón Micó Colomer expresó la importancia de la fe en San Jorge de los banyerenses y la necesidad de que estemos todos unidos entorno a la parroquia. Seguidamente d. Ramón bendijo las insignias y a continuación Macarena Albero Cortés, secretaria de la junta directiva, pidió la presencia en el presbiterio de la presidenta, del presidente saliente y del mayoral mayor. Después de la firma del reglamento interno de la junta de mayorales por parte de Rafael E. Belda Doménech, Octavio García Payá, mayoral mayor, le impuso la insignia de oro de mayoral. Posteriormente Rafael E. Belda le impuso a la presidenta M. Elena Vilanova Calatayud la insignia de la junta directiva y ésta a su vez a los componentes de su junta. En finalizar la celebración el ya mayoral y la presidenta pronunciaron sus disertaciones relacionadas al cargo que dejó en 2020 el primero y al que estaba ostentando la actual presidenta con todo el compromiso y el honor que conlleva presidir la Cofradía de nuestro Patrón.

Por la tarde a las **18:30 h**, y retransmitido por Intercomarcal TV, Radio Banyeres y Facebook, se proyectó un vídeo presentando la publicación del programa de fiestas 2021, en el que se deja constancia de las fiestas que aunque sin actos públicos en la calle, se preveía celebrar en la parroquia y el cementerio, dentro de las medidas sanitarias y de seguridad frente a la Covid-19, así como para servir de testimonio histórico de las fiestas que ya no se celebraron en 2020 y del desarrollo de las vivencias festeras de todo el pasado año, bien a nivel familiar, personal o públicas mediante videoconferencia durante el año 2020.

La portada del programa es obra de Ana Belda Tudela y pertenece al premio al mejor artista local del XXXV Concurso del cartel de fiestas de 2019, titulado *Els Colors de la festa*. La mesa de presentación estuvo presidida por el Sr. alcalde Josep Sempere, la presidenta de fiestas Beatriz Francés y el alcalde de fiestas Fidel Bodí.

Como siempre las comparsas repartieron un ejemplar a cada festero en sus *masets* y el ayuntamiento lo hizo a las autoridades, colaboradores y publicidad en la sede de la *Comissió de Festes*.

El pregó està en el calaix  
i el guarda amb amor Raül,  
esperem amb ansietat  
els secrets del seu baül  
bandereres, capitans,  
tothom el vol escoltar.

## Lunes, 5 de abril.

Recordando el acto que se tendría que haber celebrado, por Intercomarcal TV se retransmitió en diferido la presentación de capitanes y abanderadas y el pregón de fiestas del año 2001 de Gonzalo Ferre y el del 2019 de Paloma Martínez, pasando seguidamente a retransmitir entrevistas a los mantenedores de fiestas de 2015 y 2016, Mari Carmen Cortes Sempere y Miguel Sempere Martínez.

“La Nova” en el seu concert celebrat a l'aire lliure dona als moros i cristians les noves ganades de viure.

## Domingo, 18 de abril.

Al aire libre y en el espacio del parque municipal Villa Rosario, l'Agrupació Musical “La Nova” ofreció el XVII concierto de música festera con el programa que detallamos, al que se añadió el estreno riguroso de la marcha cristiana *Caballero Alfonso*, creada por encargo de su escuadra “Caballeros de la barra” para el capitán cristiano Alfonso Sanchis y su familia, por el joven compositor y músico de “La Nova” Jordi Pérez Santonja, quien entregó la partitura al interesado.

El programa interpretado, además de la marcha citada, fue como sigue:

*Al Senyor Paco*, pasodoble de Mario Roig Vila; *Kapytán*, marcha mora de Saül Gómez Soler, *Zamil*, marcha mora de Ferran Campos Valdés, *Arcum*, marcha cristiana de Óscar Chafer Serrano, *Manta, Forca i Festa*,

marcha cristiana de Francisco Valor Llorens, *Marxa del Centenari* de Amando Blanquer Ponsoda y *L'Ambaixador Cristià*, marcha cristiana de Rafael Mullor Grau.

El concierto festero de “La Nova” es patrocinado por el Ayuntamiento y por la Diputación Provincial dentro de su campaña *Música als pobles*.

En este acto se presentaron los nuevos músicos de la banda: Jordi Castelló Sempere, Carlos Molina Camarasa y Juan Francisco Beneyto Galvañ trompetas y Ramón Aparicio saxo.

El xicotet ix de casa participant en la festa, allí no li fan visita. Busca el contacte amb tendresa, mira als ulls, al fons de l'ànima, i als fidels els il·lumina un somriure que s'amaga i tapa la mascareta.

## Miércoles, 21 de abril. Misa del traslado de San Jorge.

Nuestro Patrón ya había sido entronizado en el altar mayor de la parroquia con antelación, sin llevarse a cabo la procesión del pueblo que tiene lugar cada año por las medidas sanitarias que conocemos.

La tarde se presentó lluviosa igual que el mismo día del año 2019.

La eucaristía fue presidida por nuestro párroco d. Ramón Micó Colomer, quien en la homilía destacó la importancia que tiene la lluvia para nuestros campos,



XVII Concierto de música festera ofrecido por l'Agrupació Musical “La Nova” en el parque de Villa Rosario. 18 de abril de 2021.



Rezo de Primeras Vísperas oficiadas por d. Ramón Micó Colomer. 22 de abril de 2021.

que San Jorge era el Patrón de la agricultura, y que aparte de los inconvenientes que tenemos para celebrar las fiestas, debemos acoger la lluvia como una bendición del cielo.

Añadió que la unión que suponen las fiestas para todos, nos lleva al amor y la fraternidad que nos enlaza, dejando aparte las diferentes ideologías y modos de pensar de cada cual. La fe en Dios y en San Jorge debe ser vínculo que debe unirnos a todos los banyerenses en torno a nuestra iglesia parroquial.

## Jueves, 22 de abril. Rezo de Primeras Vísperas en la solemnidad de San Jorge y Rezo del Ángelus.

A las 20:00 h, en la Iglesia Parroquial, con gran solemnidad se recuperó el rezo de primeras Vísperas (como se hacía antiguamente al finalizar la entrada), con el templo completo de fieles dentro del aforo permitido, el cura párroco d. Ramón Micó dirigió y entonó el rezo de Vísperas que fue seguido y coreado por todos los asistentes:

Invocación a San Jorge (G.F. Haendel)  
A vos implorem, Sant Jordi gloriós,  
a vos demanem vostra protecció.  
Que els cants ens alegren i ens facen millors i ens facen amar-vos, Sant Jordi gloriós.

Salmo 117 (1-18). Antífona: Si alguno declara por mí ante los hombres, también el Hijo del hombre declarará por él ante el Padre.

Este es el día en que actuó el Señor, sea nuestra alegría y nuestro gozo. Dad gracias al Señor porque es bueno, porque es eterna su misericordia. ¡Aleluya, aleluya!  
Etc.

Finalizó con el rezo del Ángelus tal y como comienzan siempre nuestras fiestas en su tetralogía y el canto del Himno a San Jorge.

De nou la missa al Patró torna a tindre grandesa i l'amor a borbotons, brolla l'amor a la vida després d'un any vergonyós obligat per la pandèmia.

## Viernes, 23 de abril. Día de San Jorge.

A las 7:30 h, de la mañana y a las 12:00 h, las campanas sonaron en un volteo general anunciando el día de nuestro Patrón.

A las 19:30 h, tuvo lugar la Misa Mayor a San Jorge con una iglesia parroquial al completo, dentro de lo que el aforo permitía para cumplir con las normas en este estado de la Covid-19.

Cantó en la celebración eucarística La Coral Mariola y presidió el sacerdote hijo de familia banyerense y unido estrechamente a nuestro pueblo, d. Vicente Esplugues Ferrero, quien en el sermón recordó sus vivencias



Santa Misa en sufragio por todos los difuntos.  
25 de abril de 2021.

en familia y en Banyeres, las actividades de su madre, el *llavador* de la Font Bona etc. Con anécdotas muy de nuestro pueblo y de nuestra época, explicando cómo las mujeres en su casa cortaban prendas de vestir utilizando unos patrones de papel, para que el original quedara tal y cual había sido como patrón, explicando que la palabra patrón era eso, utilizarse como guía y modelo a seguir, haciendo referencia a nuestro modelo y Patrón San Jorge.

Siguió explicando lo que debía ser la vida parroquial y definió a Banyeres como pueblo emprendedor, modelo en el trabajo y en la iniciativa, por encima el amor a San Jorge y en las fiestas que celebramos en su honor, con la fe y la esperanza de que finalice esta pandemia y se vuelvan a realizar con toda normalidad.

Finalizó la misa con el canto del himno a San Jorge.

Posteriormente el Sr. Predicador firmó en el Libro de Oro de la Confraria de Sant Jordi y en el del Ayuntamiento. D. Vicente es sacerdote misionero del "Verbum Dei" y vicario de la parroquia madrileña Nuestra Señora de las Américas.

Culminó la jornada disparándose un vistoso castillo de fuegos artificiales.

El día de San Jorge se celebraron cinco misas, para que pudieran participar todos los vecinos que no podían estar presentes en la misa mayor.

### Sábado, 24 de abril. Día de Moros y Cristianos.

Al no celebrarse estos días fiestas en la calle estos fueron laborales, no obstante, por medio de Intercomarcal TV, Facebook y Radio Banyeres, se retransmitieron las dianas, guerrillas y embajadas de otros años, y en-

trevistas a los embajadores cristiano y moro, en este caso una mujer, María Jesús Gisbert Francés que todavía no ha podido desempeñar su cargo.

**Un any més al cementeri  
ens encontrem reunits  
pares, fills, iaies, besavis...  
amb el record i l'esperit.**

### Domingo, 25 de abril. Día del Cementerio y del Santo Cristo.

A las **12:00 h**, en el cementerio, sin las salvas de arcabucería de costumbre, pero con gran solemnidad, se celebró la misa solemne en sufragio de nuestros difuntos, acompañada por la Agrupació Musical "La Nova".

Se distribuyeron sillas separadas por todo el recinto frente al altar del "*Monument al Fester*."

Presidió la celebración nuestro cura párroco d. Ramón Micó Colomer, quien en su homilía destacó que los cipreses son signo de alegría, un saludo de amor y vida que se elevan al cielo.

Pidió la unión de todos en unos mismos sentimientos de fe en Cristo, cada cual según su modo de pensar y las diferentes facetas de sus vidas, en una esperanza en la vida eterna en comunión con quienes ya no están con nosotros, pero que aquí en este lugar están todos presentes.

Acabó la celebración rezándose un responso ante un pebetero de incienso, cuyo humo se elevó al cielo, este año que no ha podido subir el humo de la pólvora de los arcabuces.

La Filà de Moros Vells ofreció como de costumbre una corona de flores en memoria de todos los difuntos, y la Confraria de Sant Jordi sorteó un grabado del guión de San Jorge entre sus cofrades, resultando agraciado Jorge Antonio Payá Molina.

Este grabado del guión de San Jorge es uno de los 150 creados por el artista Manuel Granado, editado por la Confraria de Sant Jordi para conmemorar el 75 aniversario de la bendición del guión de nuestro Patrón.

Este domingo en nuestra parroquia se celebraron dos misas más en el cementerio, una en el Santo Cristo y una en la iglesia parroquial, para que quienes no pudieran asistir a la misa solemne por el aforo, pudieran cumplir con esa devoción de venerar a nuestros difuntos el 25 de abril.

**L'Octavari aglutina  
els festers en les comparses,  
per Sant Jordi van a missa  
recordant iaies i pares.**

### Del 26 de abril al 3 de mayo. Octavario y XLI Jornadas Musicales a San Jorge.

Se celebraron misas a San Jorge oficiadas y predicadas por d. Ramón Micó Colomer en sufragio de los difuntos. El 26 de abril por los difuntos de Critians y Moros Vells, el 27 por Estudiants y Moros Nous, el 28 por Maseros y Marrocs, el 29 por Contrabandistes y Pirates, el 30 por Jordians y Califes, el 1 de mayo por la Societat Musical de Banyeres, Agrupació Musical "La Nova", Colla de Dolçaines i Tabals "El Braçal", el 2 de mayo por los difuntos de Banyeres de Mariola y el día 3 por los de la Confraria de Sant Jordi.

**La música de nou aporta  
cultura, germanor, festa,  
que emmarca la nostra església  
en aquest any de pandèmia.**

En su edición XLI de las jornadas musicales, las más antiguas de la Comunidad Valenciana, se ofrecieron los conciertos que tuvieron lugar en nuestra iglesia parroquial y fueron los siguientes:

#### Sábado, 1 de mayo.

A las **19:30 h**, en la iglesia parroquial con todo su aforo permitido, la Orquesta Sinfónica Santa Cecilia de Cullera, bajo la dirección de Carlos Garcés Fuentelsaz, con más de cien músicos, interpretaron el siguiente programa magistralmente: Obertura *La clemencia de Tito* de W. A. Mozart; Concierto para contrabajo y orquesta, Allegro moderato, Andante y Allegro giusto, actuando como contrabajo solista Javier Sapiña, y como fueron



XLI Jornadas Musicales. Orquesta Sinfónica  
Santa Cecilia de Cullera. 1 de mayo de 2021.

aplaudidos intensamente ofrecieron otra pieza con el contrabajista.

En la segunda parte interpretaron la *Nº 8 Inacabada* de F. Schubert, Allegro moderato y Andante con moto.

Un inolvidable concierto que la orquesta al completo completó saludando al altar de la Virgen de los Desamparados y dando la vuelta, al altar de San Jorge. Un detalle sumamente conmovedor.

#### Domingo, 2 de mayo.

A las **19:30 h**, el Cor Universitari Sant Yago de Valencia, bajo la dirección de Pau de Luis Alba, hizo su entrada al presbiterio en un desfile cantado acompañado del toque de un tambor. Una vez situados interpretaron las siguientes piezas en la primera parte, sacra: *Media vita* Arreglo de M. McGlynn, *Caligaverunt* de J. D. Zelenca, *Dies irae* de Z. Lukas, *Ubi caritas* de O. Gjeilo, *Deus ex machina* de J. Neske, *O nata lux* de M. Lauridsen, *Salve Regina* de L. Jansson, *O salutaris* de E. Esenvalds, *Baba yetu* de E. Esenvalds y *I'm gonna sing* Arreglo de A. van Ryckeghem.

En la segunda parte profana, interpretaron *El tio Pep* Arreglo de M. Asins Arbó, *Alma llanera* de S. Días, *María Cristina* Arreglo de J. C. Urrutia y *Ronda Catonga* Arreglo de P. Tridade. Se desarrolló la segunda parte dándole un matiz divertido, que también fue fuertemente aplaudida. Finalizaron el concierto como lo habían empezado, en una especie de procesión cantada saliendo por el centro de los asistentes.



Traslado de San Jorge hasta su Ermita. 9 de mayo de 2021.

Nuevamente el Coro Sant Yago nos dejó un agradable recuerdo, como en sus actuaciones en anteriores años de jornadas musicales.

### Sábado, 8 de mayo.

A las 20:00 h, en la iglesia parroquial se celebró solemne misa conmemorando el traslado de San Jorge a su ermita, presidida por d. Ramón Micó Colomer que llevó a cabo un conmovedor sermón. Finalizada la celebración y mientras se cantaba el himno a San Jorge, la Confraria de Sant Jordi ofreció una maravillosa lluvia de pétalos de rosas desde la cúpula que fue fuertemente aplaudida, emocionando a los presentes.

### Domingo, 9 de mayo.

Por la mañana y con gran discreción, pero con toda dignidad guardando las distancias sanitarias, San Jorge fue trasladado en andas hasta su ermita, acompañado por un volteo general de campanas.

#### Otras actividades

La Confraria de Sant Jordi instauró el primer concurso de dibujo de temática festera con la imagen de San Jorge como protagonista, concediendo premios a los niños y niñas ganadores.

Como comentario y para que quede constancia escrita, durante todo el mes de abril nos ha visitado a diario nuestra amiga la lluvia, y cada día nos regalaba sus aguas como no sucedía desde hacía muchos años.

Añadir que para cada una de las celebraciones, cumpliendo con el aforo que se exigía, la Confraria de Sant

Jordi repartió tiquets de asistencia a quienes lo solicitaron, para lo cual se formaron grandes colas para acceder a los mismos. Y como hemos dicho, d. Ramón Micó celebró diversas misas aparte, para que los fieles que no pudieron acceder al tiquet de la celebración solemne, pudieran asistir a la eucaristía en cada uno de los días.

### Sábado, 15 de mayo.

A las 20:00 h, la Comparsa de Maseros asistieron a la eucaristía en honor a San Isidro. Esta comparsa tiene como co-patrono junto a San Jorge al santo labrador, y por causa y motivos de la Covid-19 no celebraron el acostumbrado desfile con banda de música y gigantes y cabezudos acompañando al santo, celebrando su fiesta como lo hicieron con San Jorge asistiendo a la misa por sus difuntos y devoción a San Isidro.

**Final de la festa és Pentecostés.  
Amb emoció i alegria  
els cristians arrien bandera,  
tot i fins a l'any que ve.**

### Domingo, 23 de mayo.

En la explanada de la ermita del Santo Cristo, la Comparsa de Cristianos asistió a una misa por sus difuntos, tal como viene celebrándose todos los años el día de Pentecostés.

Los Cristianos que izan bandera en la espadaña del Santo Cristo el Domingo de Gloria anunciando las fiestas, la retiran el día de Pentecostés en que finaliza el tiempo pascual, simbolizando que así termina todo el período en que Banyeres de Mariola lleva a cabo las actividades de sus fiestas en honor a San Jorge.

Finalizada la eucaristía nuestro cura párroco bendijo los términos como viene siendo costumbre en esta comparsa, tal y como se venía haciendo de inmemorial en la ermita del Conjurador.

**Els termes són beneïts  
com els majors ensenyaren  
elevant els precs al Pare  
perquè ens cuide com a fills.**

### Fiesta de la Reliquia de San Jorge.

**La lluita per la pandèmia  
no resta amor a la festa,  
tenim l'esperança plena  
que Sant Jordi la vença.**

### Viernes, 3 de septiembre.

A las 19:00 h, en el parque municipal Villa Rosario, el grupo musical Ramonets llevó a cabo un espectáculo para niños, con las medidas establecidas por sanidad, en el que se repartieron banderas festeras como cada año, pero sin poderse llevar a cabo el desfile infantil acostumbrado para la víspera de la fiesta de la Reliquia.

### Sábado 4 de septiembre.

A las 18:00 h, con un aforo limitado en el maset de la Comparsa de Moros Nuevos, se presentó el libro de la comparsa bajo el título *Llibre dels Moros Nous de Banyeres de Mariola*, muy bien elaborado, estudiado y redactado, que cuenta con 600 páginas con más de mil fotografías, que deja constancia tanto de la historia escrita como gráfica de todo lo relacionado con la comparsa.

A las 20:00 h, en la iglesia parroquial se celebraron primeras vísperas de la Reliquia de San Jorge, para cuya celebración solemne la Confraria publicó un guión impreso con todos los rezos y cantos del acto, denominado *Primeres Vespres Sant Jordi Màrtir*.

A las 23:00 h, en el parque municipal Villa Rosario con aforo limitado, Tu Banda, ofreció una audición de Pop y Rock español bajo el título *No Coment*.

### Domingo, 5 de septiembre. Día de la Reliquia de San Jorge.

El volteo general de campanas anunciaba la fecha que anualmente se dedica a la fiesta de la Reliquia, en su doscientas cuarenta y una edición.

A las 11:00 h, en la iglesia parroquial, con el debido aforo, con asistencia de autoridades, capitanes, festeros y

pueblo, se celebró la solemne misa, acompañada por la Coral Mariola y presidida por el sacerdote de Xàtiva d. Pablo Sanchis Cano, vicario de la parroquia San José de Ontinyent, quien elocuentemente desarrolló el panegírico a San Jorge y a su Reliquia; concelebró la eucaristía nuestro cura párroco d. Ramón Micó acompañado por nuestro paisano el diácono d. Rodrigo Ferrer. Finalizado el acto religioso se disparó una sonora *masclètà* como tiene lugar año tras año.

Con la visita a la sede de la Confraria de Sant Jordi y al Ayuntamiento por parte del predicador invitado para la firma en el libro de oro de las respectivas entidades, finalizó el único acto que tuvo lugar este año tan limitado por la Covid-19.

Con ambiente familiar y de amistad, se celebró esta atípica fiesta de la Reliquia del año 2021, con la esperanza de poder vestir los trajes festeros y recuperar la fiesta en la calle, las próximas fiestas de San Jorge de 2022.

### Domingo, 5 de diciembre.

A las 10:00 h, en la iglesia parroquial se celebró una solemne misa por la bendición de la vitrina donada por una familia de nuestra población y que quiere mantenerse en el anonimato. Asistieron a la celebración, el alcalde, los clavarios del presente año, las juntas directivas de las cofradías de San Jorge y de Santa Lucía, así como familiares de d. Gregorio Molina Ribera y doña Magdalena Albero Albero. Finalizada la celebración d. Ramón Micó Colomer procedió a la bendición de la vitrina instalada en la sacristía del templo parroquial, donde quedarán guardadas y expuestas al público las cuatro casullas de San Jorge que pertenecieron a la familia de nuestro ilustre paisano el señor Molina y que fueron donadas por sus nietos y nietas en junio de 2019.



Primeras Vísperas de San Jorge Mártir en el Templo Parroquial de Nuestra Señora de la Misericordia. 4 de septiembre de 2021.